

Report attività 2020

Il Fondo

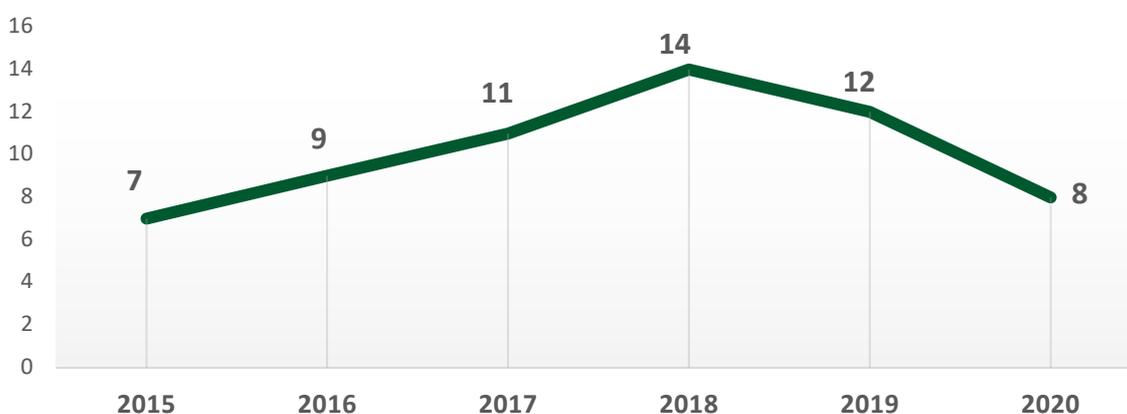
Nato il 21 aprile 2014, il Fondo Alberto e Angelica Musy è dedicato al sostegno di iniziative di solidarietà nei settori sociale, assistenziale, culturale e accademico, e rivolge particolare attenzione alle persone che nel periodo detentivo hanno scelto di dedicarsi agli studi universitari.

Angelica Musy è infatti firmataria (insieme a Regione Piemonte, Comune di Torino, Casa Circondariale Lorusso Cutugno, Università degli Studi di Torino e Ufficio Pio) del Protocollo per il Polo Universitario, rinnovato nel 2018 e valido fino all'A.A. 2020-2021, nell'ambito del quale ha assunto l'impegno di provvedere, attraverso il Fondo, al pagamento delle indennità di frequenza dei tirocini di studenti detenuti iscritti al Polo Universitario.

Il Fondo Musy non ha personalità giuridica propria: è costituito presso l'Ufficio Pio che assume direttamente gli impegni in sua vece e gli garantisce una gestione separata con conto corrente dedicato.

A partire dal 2015 il Fondo **ogni anno ha sostenuto il pagamento delle indennità di tirocinio a favore di una decina di studenti in media**, secondo l'andamento mostrato nel grafico sottostante.

Numero di beneficiari per anno



L'attività del Fondo è sostenuta dalle donazioni di cittadini, enti privati e contributi della Compagnia di San Paolo erogati secondo un criterio di matching 1:1 con l'ammontare delle donazioni ricevute annualmente.

Dal 2014, quando il Fondo fu costituito e dotato della rimanenza delle prime donazioni giunte alla famiglia Musy nel periodo immediatamente successivo alla morte dell'Avv. Alberto Musy, il Fondo **ha raccolto 189.608 €**, valorizzati da Compagnia di San Paolo con un contributo di ulteriori 153.266 €. L'andamento della raccolta fondi è sintetizzato dalla Figura 2. Il saldo attuale del Fondo ammonta a 72.600€.

Andamento della raccolta fondi



In questi anni, il Fondo, per farsi conoscere dai cittadini torinesi e stimolare la raccolta fondi ha organizzato **3 grandi concerti al Teatro Regio** (Paolo Conte, Stefano Bollani, Neri Marcorè) che hanno sempre registrato il sold out.

Nel 2017, con il supporto tecnico e artistico dell'Associazione Teatro e Società, il Fondo ha **ideato e prodotto lo spettacolo teatrale "Game Over. Per un nuovo inizio"**.

Lo spettacolo, nato dal desiderio di avviare nelle scuole una iniziativa culturale dedicata alla diffusione di una cultura positiva e fattiva sul tema del carcere e della riabilitazione della persona detenuta, è stato presentato a circa 4.000 studenti del triennio delle superiori di Torino e provincia.

La terza edizione del tour "Game Over. Per un nuovo inizio" si è realizzata grazie a una **campagna di crowdfunding** dal titolo "Possibilità oltre le sbarre" realizzata dal Fondo tra il 2019 e il 2020.

Nel 2020, per rispondere alle necessità sanitarie presenti in carcere nel corso della pandemia, il Fondo ha **donato 1300 kit anti-contagio** (mascherine e sacchetti per il lavaggio separato) **ai detenuti del Carcere di Torino**.



Attività 2021

Tirocini

Nel 2021 il Fondo si propone di sostenere **lo svolgimento di tirocini intramurari** nell'ambito del progetto "Archivi della memoria" (attività di catalogazione e archiviazione cartelle e atti giudiziari) e nell'ambito dello sviluppo del nuovo sito internet della Casa Circondariale (attività di videoscrittura, scrittura articoli per la rivista Art.21 e aggiornamento nel nuovo sito della Casa Circondariale, supporto per nuovi servizi come le video chiamate). Queste due opportunità sembrano essere più adeguate ai detenuti ancora impegnati nello studio che, in questo modo, pur avendo l'opportunità di spendere le competenze che stanno apprendendo, non saranno distratti dal percorso universitario.

Per quanto riguarda **lo svolgimento di tirocini in extramurario** si adatterà particolare cura a offrire le migliori opportunità in base alla situazione specifica di ciascuno: i tirocini promossi a favore di detenuti vicini alla scarcerazione dovranno il più possibile avere l'orizzonte dell'inserimento lavorativo, mentre in altri casi potranno essere preceduti da una formazione (come nel caso della formazione intramuraria che la Casa Circondariale attiverà in collaborazione con CISCO) per consentire poi una continuazione in una realtà lavorativa esterna.

“GAME OVER – Le regole del gioco”

L'Associazione Teatro e Società ha progettato un'esperienza teatrale innovativa che offrirà a studenti e insegnanti la possibilità di partecipare al processo creativo di scrittura teatrale e assistere a due spettacoli trasmessi in live streaming nei mesi di marzo e aprile 2021.

La sperimentazione sarà realizzata grazie al contributo della Compagnia di San Paolo nell'ambito delle attività a favore delle persone detenute.

Il Fondo Musy patrocinerà l'iniziativa che si avvarrà anche della collaborazione con l'Associazione Sulleregole.

Per donare e tenersi aggiornati

www.fondomusy.it

fondo@fondomusy.it